



## Agenda

### Agenda

---

**Costa-Sánchez, Carmen**

Universidade da Coruña

[carmen.costa@udc.es](mailto:carmen.costa@udc.es)

#### Forma de citar este artículo:

Carmen, C. (2019). "Agenda", *RAEIC, Revista de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación*, vol. 7, núm. 13, 306-309

#### Agenda

TÍTULO: Valencia 2020: Comunicación y diversidad

LUGAR: Valencia

CFP (*Call for papers*): CERRADO

FECHAS: 07/07/2020 a 10/07/2020

TEMA: Comunicación y diversidad.

OBJETIVOS: Intercambiar conocimientos sobre las relaciones entre **Comunicación y Diversidad** en la realidad española y europea y en la cooperación internacional. Establecer diagnósticos sobre la situación actual y presentar propuestas de articulación de políticas públicas en este importante sector.

ENTIDAD ORGANIZADORA: Asociación Española de Investigación de la Comunicación.

MÁS INFORMACIÓN: <https://aeivalencia2020.org/>

TÍTULO: XXVI Congreso Internacional de la SEP

LUGAR: Zaragoza

CFP (*Call for papers*): CERRADO

FECHAS: 28/05/2020 a 29/05/2020

TEMA: Periodismo para la transformación social.

OBJETIVOS: Esta nueva edición del congreso propone adentrarse en la investigación en periodismo como transferencia de conocimiento hacia la sociedad. Con un enfoque prospectivo, se otorga relevancia a cuáles son las nuevas apuestas y los retos del periodismo en la era postdigital.

ENTIDAD ORGANIZADORA: Sociedad Española de Periodística (SEP) y Grupo de Investigación en Comunicación e Información Digital de la Universidad de Zaragoza.

MÁS INFORMACIÓN: <http://sep2020.unizar.es/>

TÍTULO: IAMCR 2020

LUGAR: Tampere

CFP (*Call for papers*): CERRADO

FECHAS: 12/07/2020 a 16/07/2020

TEMA: Reimagining the Digital Future: Building Inclusiveness, Respect and Reciprocity.

OBJETIVOS: At the critical juncture of the second decade of the 21st century, the world is facing tremendous challenges. The conference aims to explore feasible agendas for a shared digital future based on inclusiveness, respect and reciprocity.

ENTIDAD ORGANIZADORA: IAMCR / Tampere University

MÁS INFORMACIÓN: <https://tampere2020.iamcr.org/>

TÍTULO: V Congreso Internacional de Comunicación y Género: Identidades de género en el cine de Almodóvar

LUGAR: Sevilla

CFP (*Call for papers*): CERRADO

FECHAS: 19/03/2020 a 20/03/2020

TEMA: Identidades de género en el cine de Almodóvar.

OBJETIVOS: Este congreso constituye un marco privilegiado para el análisis de los aspectos más estrechamente ligados al género y a la comunicación, áreas que en el caso de Almodóvar constantemente ofrecen oportunidades tanto para la exploración de aspectos de su obra anterior que no han sido suficientemente analizados como para el estudio de los elementos innovadores de sus últimas películas.

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla, Universidad de Deusto, Universidad Autónoma de México, Università di Roma, Universidad Veracruzana, Universitat Autònoma de Barcelona y Red Internacional FAMECOM.

MÁS INFORMACIÓN: <https://gendercom.com/>

TÍTULO: XXVII Congreso internacional de aprendizaje: Interculturalidad y aprendizaje en contextos plurilingües

LUGAR: Valencia

CFP (*Call for papers*): 13/04/2020

FECHAS: 13/07/2020 a 15/07/2020

TEMA: Aprendizaje en contextos plurilingües.

OBJETIVOS: Los modos en que la globalización y los flujos migratorios han llegado a configurar todos los niveles de la sociedad contemporánea son las grandes influencias que inciden en el tema destacado del congreso de este año. En consonancia con dichas transformaciones sociales internas, resulta crucial que tanto educadores como

instituciones educativas aborden la cuestión del diálogo intercultural.

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universitat de València, Univeritat Politècnica de València y Red de Investigación de Aprendizaje.

MÁS INFORMACIÓN: <https://sobreaprendizaje.com/congreso-2020>

TÍTULO: XV Congreso Internacional de Ciencias Sociales Interdisciplinarias: Reflexiones sobre Construcción Comunitaria: Modos de creación y transmisión del patrimonio

LUGAR: Atenas

CFP (*Call for papers*): 20/06/2020

FECHAS: 20/07/2020 a 22/07/2020

TEMA: El patrimonio, un concepto de importancia capital en el discurso público y académico actual.

OBJETIVOS: Se invita a los participantes a que contribuyan, con sus análisis, a la tarea de ampliar nuestra comprensión sobre qué es el patrimonio; cómo son sus condiciones y percepciones (tanto locales como globales), y cómo son las prácticas culturales y de construcción comunitaria; sobre todo en lo que respecta a la concienciación cultural, reflexión, reevaluación y modos en que se expresa el patrimonio a través de diversos agentes.

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Nacional y Kapodistriaca de Atenas.

MÁS INFORMACIÓN: <https://interdisciplinasocial.com/congreso-2020>